

KIRCHGEMEINDEHAUS WALLISELEN

Samstag, den 5. September 1964, 20.15 Uhr

Romantische Musik

Ausführende:

| | |
|----------------------------|------------|
| <i>Hedwig Toggenburger</i> | Sopran |
| <i>Hans Rudolf Stalder</i> | Klarinette |
| <i>Alfred Baum</i> | Klavier |

Programm

| | |
|-------------------------------------|--|
| <i>Joh. Brahms</i> (1833—1897) | <i>Drei Lieder für Sopran</i> Wie Melodien zieht es Alte Liebe O liebliche Wangen <i>Sonate in f-moll</i> <i>für Klarinette und Klavier</i> |
| <i>Hugo Wolf</i> (1860—1903) | <i>Aus den Mörike Liedern:</i> Die Fußreise Er ist's <i>Aus dem italienischen Liederbuch:</i> Ich hab in Penna einen Liebsten wohnen Du denkst, mit einem Fädchen mich zu fangen |
| <i>Rich. Strauss</i> (1864—1949) | Morgen Allerseelen Die Nacht Ständchen |

Pause

| | |
|--------------------------------------|---|
| <i>Franz Schubert</i> (1797—1828) | Der Musensohn Du bist die Ruh' Rastlose Liebe Suleika I Im Frühling Der Hirt auf dem Felsen <i>für Sopran, Klarinette und Klavier</i> |
|--------------------------------------|---|

Eintritt Fr. 3.— Studierende und Jugendliche Fr. 2.—

Konzertflügel Steinway & Sons

Vertreter:

Musikhaus Hug & Co. und Pianohaus Jecklin, Zürich

Die Kulturkommission

KIRCHGEMEINDEHAUS WALLISELEN

Samstag, den 5. September 1964, 20.15 Uhr

Romantische Musik

Ausführende:

Hedwig Toggenburger Sopran
Hans Rudolf Stalder Klarinette
Alfred Baum Klavier

Programm

| | |
|-------------------------------------|--|
| <i>Joh. Brahms</i> (1833—1897) | <i>Drei Lieder für Sopran</i> Wie Melodien zieht es Alte Liebe O liebliche Wangen <i>Sonate in f-moll</i> <i>für Klarinette und Klavier</i> |
| <i>Hugo Wolf</i> (1860—1903) | <i>Aus den Mörike Liedern:</i> Die Fußreise Er ist's <i>Aus dem italienischen Liederbuch:</i> Ich hab in Penna einen Liebsten wohnen Du denkst, mit einem Fädchen mich zu fangen |
| <i>Rich. Strauss</i> (1864—1949) | Morgen Allerseelen Die Nacht Ständchen |

P a u s e

| | |
|--------------------------------------|---|
| <i>Franz Schubert</i> (1797—1828) | Der Musensohn Du bist die Ruh' Rastlose Liebe Suleika I Im Frühling Der Hirt auf dem Felsen <i>für Sopran, Klarinette und Klavier</i> |
|--------------------------------------|---|

Eintritt Fr. 3.— Studierende und Jugendliche Fr. 2.—

Konzertflügel Steinway & Sons

Vertreter:

Musikhaus Hug & Co. und Pianohaus Jecklin, Zürich

Die Kulturkommission